



Straipsnyje UAB "C&D style" pristato stilingus indus bei "Yves Delorme" namų tekstilės gaminius, pateikiama nuotraukų.

Pavasaris – atsinaujinimo, virsmo metas, dažniausiai lydimas malonių akimirkų, geros nuotaikos. Visi įsisukame į atsinaujinimo ruošą, norisi, kad namai būtų kitokie – pilni spalvų, pyragų kvapo ir pavasario saulės. „C&D Style“ puoselėja tokias vertybes kaip šeima, namų gerovė, subtilus mėgavimasis gyvenimu. Todėl kiekviena prekė nuo dailių puodelių, indų su kamėjomis iki įspūdingų baldų, namų dekorų kolekcijų spinduliuoja jaukumą, išskirtinumą ir eleganciją. Čia rasite viską ko reikia norint sukurti jaukius namus.

Turbūt svarbiausi yra šeimos pietūs savaitgaliais, kai visi sėda prie stalo, ragauja įvairius patiekalus, dalijasi prabėgusios savaitės įspūdžiais. Tokiomis akimirkomis stalo estetika kaip niekad svarbi. Kiekviena detalė turi turėti savo vietą, prasmę, nes akimirkos praleistos kartu – pačios svarbiausios, ilgiausiai išliekančios atmintyje... Rinkitės tik geros kokybės indus, kurie ne tik gražūs pažiūrėti, bet ir iš kurių skanu valgyti. Stalo dekoravimui naudokite medžio šakeles, daigintą žolę, gyvų gėlių žiedus.

Leiskite fantazijai, kartu su pavasariniu vėjeliu įnešti gaivos ir naujų polėkių. Tegul madą diktuoja pavasaris! O kaip žinia jo spalvos – žalios ir geltonos atspalviai, pieno baltumas, žemės pustoniai.





Namų tekstilė

„Yves Delorme“ namų tekstilė išsiskiria tuo, kad naujovės yra derinama su senosiomis prancūzų tradicijomis. Pagrindinis moto - elegancija ir preciziška kokybė. Pasaulyje šis ženklas garsėja dėl ypatingo dėmesio detalėms. Kiekvienas piešinys, ar audinio raštas yra tobulai sukurtas, kad atitiktų aukštosios mados [*houte couture*] standartus. Kaip sėkmės įrodymas, gali būti tai, kad „Yves Delorme“ kompanija buvo išrinkta į „Colberto Comite“ asociaciją, kurioje puikuojasi patys garsiausi Prancūzijos ženklai, ir atstovauja prestižui, kokybei ir prabangai.

„Yves Delorme“ naujoji 2010 metų pavasario/vasaros kolekcija kviečia pamiršti visus rūpesčius ir nusikelti į senovę, didikų dvarus ir apartamentus. Kolekcija „Apelanire“ tviska satinu ir prabangiomis, prislopintomis ochros, švelnaus mėlio, pilkomis ir rusvomis spalvomis. Dizainas sukurtas pagal legendą apie fėją Apelanirą iš *La Fontaine Songe de Vaux*, kuri puoselėjo tapybos ir architektūros meną

Le Nôtre

stiliumi. Todėl ir kolekcijoje raštai atrodo kaip ištapyti pagal senovines freskas, interjero dekoru elementus. Didelius geometrinius motyvus keičia tokie patys mažesni, skleidžiasi faktūriniai raštai, žiedai. Kolekcijoje puikuojasi elegantiški patalynės komplektai, minkštutėliai rankšluosčiai, dailūs chalatai ir lovatiesės.



Udaipur